

# LUZTOL®



Catálogo Digital  
Tintas, Resinas e  
Revestimentos Acrílicos

# ÍNDICE

Clique e vá para a pagina desejada

- Tinta Acrílica Premium Toque Cetim	03
- Tinta Acrílica Premium Sofistique	05
- Tinta Acrílica Premium Piso	07
Tinta Emborrachada Premium Telhas & Fachadas	09
- Tinta Acrílica Standard Rende Mais	11
- Tinta Acrílica Standard Nobre	13
- Tinta Acrílica Econômica Cerrado	16
- Tinta Acrílica Gesso & Paredes	19
- Resina Acrílica Impermeabilizante Ecryl	20
- Resina Acrílica Impermeabilizante Premium Cryl AD	22
- Efeito Especial Duraluz Cimento Queimado	23
- Efeito Especial Duraluz Marmorizado	25
- Revestimento Acrílico Duraluz Cristal	26
- Revestimento Acrílico Duraluz Textura	28
- Revestimento Acrílico Duraluz Rústico	31
- Complementos Acrílicos	33



# Tinta Acrílica Premium Toque Cetim

A Tinta Acrílica Toque Cetim é um produto Premium, de alto nível qualitativo. Recomendada para o público mais exigente, a Toque Cetim entrega maior durabilidade e facilidade na limpeza, mantendo sua parede nova durante mais tempo. Seu ponto forte no entanto é seu acabamento, com filme liso, excelente nivelamento e afamado "toque acetinado", cujo brilho mais brando entrega o requinte que se propõe à ambientes externos e internos.



lavável



acabamento  
perfeito



toque  
acetinado

## Rendimento acabado:

### Galão 3,24L:

Min.: 18m<sup>2</sup>

### Galão 3,6 L:

Min.: 20m<sup>2</sup>

### Lata 16,2L:

Min.: 90m<sup>2</sup>

### Lata 18L:

Min.: 100m<sup>2</sup>

## Onde usar:

Superfícies externas e internas de reboco, massa acrílica, concreto, fibrocimento e internas de massa corrida devidamente preparadas.

## Secagem:

Ao toque: 30 minutos.  
Entre de mãos: 4 horas.  
Final: 12 horas.  
Cura total: 72 horas.

## A se destacar:

- De 2 a 3 demãos.
- Aplicação por meio rolo de lã, trincha de cerdas macias ou *airless*.
- Diluição: 20% de diluição. Dilua 5 partes de tinta com até 1 parte de água POTÁVEL.
- Para aplicação com *airless*: até 40% de diluição.
- Possui suave fragância, mais conforto durante e após aplicação.

Branco Neve  
TCAC

Gelo  
TCAC

Papel Picado  
TCAC

Algodão Egípcio  
TCAC





## Tinta Acrílica Premium Sofistique

A Tinta Acrílica Premium Sofistique Fosco é uma tinta acrílica de alto teor tecnológico, Premium. O produto é totalmente fosco, também chamada de "matte", com formulação potencializada para a mais alta durabilidade, cobertura, nível de aplicabilidade e ajuda a disfarçar pequenas imperfeições na parede. Foi desenvolvida e ofertada para atender os profissionais e consumidores mais exigentes!



resistência às intempéries



alta durabilidade



ótima cobertura

### Rendimento acabado:

#### Galão 3,24L:

Min.: 21m<sup>2</sup>

#### Galão 3,6 L:

Min.: 24m<sup>2</sup>

#### Lata 16,2L:

Min.: 106m<sup>2</sup>

#### Lata 18L:

Min.: 120m<sup>2</sup>

### Onde usar:

Superfícies externas e internas de reboco, massa acrílica, concreto, fibrocimento e internas de massa corrida devidamente preparadas.

### Secagem:

Ao toque: 30 minutos.  
Entre de mãos: 4 horas.  
Final: 12 horas.  
Cura total: 72 horas.

### A se destacar:

- De 2 a 3 demãos.
- Aplicação por meio rolo de lã, trincha de cerdas macias ou *airless*.
- Diluição: 20% de diluição. Dilua 5 partes de tinta com até 1 parte de água POTÁVEL.
- Para aplicação com *airless*: até 40% de diluição.
- Possui suave fragância, mais conforto durante e após aplicação.

SOFC - Fosco

Branco Neve  
SOFC

Gelo  
SOFC

Elefante  
SOFC

Violeta  
SOFC

Marrakesh  
SOFC

Chocolate  
SOFC



## Tinta Acrílica Premium Piso

A Tinta Premium Piso é um produto de alto desempenho, com cores fiéis e bem dispostas, e que confere à superfície aplicada poder antiderrapante, alta resistência à abrasão e intempéries para ambientes externos e internos. Além do acabamento fosco, também tem a opção acetinado, cujo filme mais coeso, durável, e com discreto brilho que evita diversas manchas superficiais, como de mãos, calçados e oferece limpeza mais fácil. O produto possui rendimento surpreendente devido sua alta cobertura e secagem equilibrada para aplicação rápida e de qualidade, com baixo odor até sua secagem.



resistente  
ao tráfego



fácil de  
limpar



pintura  
antiderrapante

### Rendimento acabado:

#### Galão 3,6L:

Mín.: 18m<sup>2</sup>

#### Balde 18 L:

Min.: 90m<sup>2</sup>

### Onde usar:

Superfícies externas e internas de varandas, estacionamentos, quadras poliesportivas, demarcação de garagens e calçadas devidamente preparadas.

### Secagem:

Ao toque: 2 horas.

Entre de mãos: 4 horas.

Trafego de pessoas: 24 horas.

Trafego de veículos: 72 horas.

### A se destacar:

- Aplicação por meio rolo de lã ou trincha.
- Diluição: 20% de diluição. Dilua 5 partes de tinta com até 1 parte de água POTÁVEL.

## Tinta Acrílica Premium Piso

PIFC - Fosco    PIAC - Acetinado

Branco  
PIFC

Cinza  
PIFC

Cinza Chumbo  
PIAC/PIFC

Preto  
PIAC/PIFC

Concreto  
PIAC/PIFC

Azul  
PIFC

Verde  
PIFC

Amarelo Demarcação  
PIFC

Vermelho  
PIFC

Vermelho Segurança  
PIFC



## Tinta Emborrachada Telhas & Fachadas

A Tinta Emborrachada Telhas & Fachadas é uma verdadeira "borracha líquida": extremamente flexível, tem alta durabilidade e resistência, impermeabiliza, evita fissuras, protege contra batida de chuva e ainda proporciona redução de ruído e de temperatura, sem contar que entrega um belo acabamento fosco! Versátil, pode ser usada tanto em paredes como em telhas, sejam de barro, fibrocimento ou metálicas e com aplicação direta no zinco, sem necessidade de fundo!



super flexível  
resistente e  
previne microfissuras



isolante  
térmico e  
acústico



fosco  
lavável

### Rendimento acabado:

#### Balde 18L:

Min.: 75m<sup>2</sup>

#### Galão 3,6L:

Min.: 14m<sup>2</sup>

### Onde usar:

Superfícies externas e internas como acabamento de paredes de reboco e massa acrílica, telhados de barro, fibrocimento, concreto, zinco, alumínio e galvanizado, devidamente preparados (pintura nova e repintura).

### Secagem:

Ao toque: 30 minutos.  
Entre de mãos: 4 horas.  
Final: 18 horas.  
Cura total: 72 horas.

### A se destacar:

- Rolo de lã, trincha ou pistola *airless* para emborrachamento (pressão entre 1.200 - 1.400 Psi);
- Usar bico com abertura entre 0,021" a 0,025");
- 10% de diluição. Dilua 5 partes de tinta com até 1/2 parte de água POTÁVEL. Para aplicação com *airless*: até 20% de diluição.

TFFC - Fosco

Branco Neve  
TFFC

Gelo  
TFFC

Gelo Pantone  
TFFC

Metropolis  
TFFC



## Tinta Acrílica Standard Rende Mais

A Tinta Acrílica Standard Rende Mais possui formulação inovadora que lhe posiciona com alto rendimento de 150 m<sup>2</sup> acabados (lata de 18 L) e diluição máxima de até 80%. Sua reologia particular entrega excelente cobertura seca, além de outros atributos como baixo respingo e ótima resistência às intempéries. O produto é indicado pra quem deseja o máximo de economia em uma pintura externa, sendo que com uma lata após a diluição, você consegue até 32 litros de tinta pronta pra uso!



resistência às intempéries



excelente cobertura



alto rendimento

### Rendimento acabado:

#### Galão 3,6L:

Mín.: 30m<sup>2</sup>  
(ou mín. 90m<sup>2</sup>/demão)

#### Lata 18L:

Mín.: 150m<sup>2</sup>.  
(ou mín. 450m<sup>2</sup>/demão)

### Onde usar:

Superfícies externas e internas de reboco, massa acrílica, concreto, fibrocimento e internas de massa corrida devidamente preparadas.

### Secagem:

Ao toque: 30 minutos.  
Entre de mãos: 4 horas.  
Final: 12 horas.  
Cura total: 72 horas.

### A se destacar:

- Aplicação por meio rolo de lã, trincha de cerdas macias ou *airless*;
- Para aplicação com *airless*: pressão entre 1.200 - 1.400 Psi. Usar bico com abertura 0,017";
- Diluição: De 60% a 80% de diluição. Dilua 5 partes de tinta com até 4 partes de água POTÁVEL.

REFC - Fosco

Branco Neve  
REFC

Gelo  
REFC

Gelo Pantone  
REFC

Metropolis  
REFC

Palha  
REFC

Areia  
REFC

Camurça  
REFC





## Tinta Acrílica Standard Nobre

A Tinta Acrílica Standard Nobre é um produto de excelente cobertura, baixo respingo, alta resistência à intempéries e ótimo alastramento. Possui equilibrada secagem com excelente aplicabilidade, garantindo uma pintura de qualidade para interiores e exteriores. Além do acabamento fosco, a Tinta Nobre também conta com acabamento semibrilhante, para quem busca um toque a mais de brilho na superfície e maior facilidade de limpeza. O produto também conta com baixíssimo odor, ficando sem cheiro de tinta em poucas horas.



excelente  
resistência



ótimo  
alastramento



sem cheiro  
em poucas  
horas

### Rendimento acabado:

#### Galão 3,24L:

Min.: 18m<sup>2</sup>

#### Galão 3,6 L:

Min.: 20m<sup>2</sup>

#### Lata 16,2L:

Min.: 90m<sup>2</sup>

#### Lata 18L:

Min.: 100m<sup>2</sup>

### Onde usar:

Superfícies externas e internas de reboco, massa acrílica, concreto, fibrocimento e internas de massa corrida devidamente preparadas.

### Secagem:

Ao toque: 30 minutos.  
Entre de mãos: 4 horas.  
Final: 12 horas.  
Cura total: 72 horas.

### A se destacar:

- Aplicação por rolo de lã ou trincha de cerdas macias. Para aplicação com *airless*: pressão entre 1.200 - 1.400 Psi. Usar bico com abertura 0,017".
- Diluição: 20% de diluição. Dilua 5 partes de tinta com até 1 parte de água POTÁVEL.
- Para aplicação com *airless*: até 40% de diluição.

## Tinta Acrílica Standard Nobre

NOFC - Fosco NOSB - Semibrilho

Branco Neve  
NOFC/NOSB

Erva Doce  
NOFC/NOSB

Gelo  
NOFC/NOSB

Pérola  
NOFC/NOSB

Algodão Egípcio  
NOFC/NOSB

Marfim  
NOFC/NOSB

Gelo Pantone  
NOFC/NOSB

Palha  
NOFC/NOSB

Golfinho  
NOFC

Areia  
NOFC/NOSB

Metropolis  
NOFC

Saara  
NOFC

Submarino  
NOFC

Camurça  
NOFC/NOSB

Concreto  
NOFC

Cappuccino  
NOFC

## Tinta Acrílica Standard Nobre

NOFC - Fosco NOSB - Semibrilho

Azul Nórdico  
NOFC

Amarelo Canário  
NOFC

Marine  
NOFC

Amarelo Terra  
NOFC

Amazonite  
NOFC

Pêssego  
NOFC/NOSB

Azul Profundo  
NOFC/NOSB

Barcelona  
NOFC

Verde Caribe  
NOFC

Tangerina  
NOFC

Limão  
NOFC/NOSB

Terracota  
NOFC

Verde Musgo  
NOFC

Vermelho Rubi  
NOFC/NOSB



Mais de 900 cores  
em nosso fandeck  
tintométrico.



## Tinta Acrílica Econômica Cerrado

A Tinta Acrílica Econômica Cerrado é a opção inquestionável para quem procura a mais alta qualidade na classificação econômica: possui excelente rendimento, ótima cobertura e entrega performance superior ao exigido na categoria. De fácil aplicação, apresenta baixíssimo odor, proporcionando mais conforto ao profissional da pintura e conta com um amplo leque de opções de cores.



excelente rendimento



ótima cobertura



baixíssimo odor

### Rendimento acabado:

#### Galão 3,6 L:

Min.: 20m<sup>2</sup>

#### Balde 18L:

Min.: 100m<sup>2</sup>

### Onde usar:

Superfícies internas de reboco, concreto, fibrocimento e massa corrida devidamente preparadas. Também indicada para superfícies internas de gesso e *drywall*, desde de que a superfície esteja preparada.

### Secagem:

Ao toque: 30 minutos.  
Entre de mãos: 4 horas.  
Final: 12 horas.  
Cura total: 72 horas.

### A se destacar:

- De 2 a 3 demãos.
- Aplicação por meio rolo de lã, trincha de cerdas macias ou *airless*.
- Diluição: 20% de diluição. Dilua 5 partes de tinta com até 1 parte de água POTÁVEL.
- Para aplicação com *airless*: até 40% de diluição.

Branco Neve  
CEFC

Pérola  
CEFC

Ártico  
CEFC

Pêssego  
CEFC

Gelo  
CEFC

Marfim  
CEFC

Algodão Egípcio  
CEFC

Palha  
CEFC

Nude  
CEFC

Areia  
CEFC

Gelo Pantone  
CEFC

Saara  
CEFC

Centeio  
CEFC

Toscana  
CEFC

Golfinho  
CEFC

Pistache  
CEFC

Marine  
CEFC

Azul Nórdico  
CEFC

Menta  
CEFC

Erva Doce  
CEFC

Verde Kiwi  
CEFC

Amarelo Canário  
CEFC

Barcelona  
CEFC

Terracota  
CEFC



## Tinta Acrílica Gesso & Paredes

A Tinta Acrílica Econômica Gesso & Paredes é um produto cuja formulação especial, entrega alvura, ótima cobertura, perfeito retoque e fórmula especial que evita manchas amareladas que podem aparecer com a umidade. O produto dispensa uso de fundo e é indicado especialmente para superfícies compostas de gipsita, como gesso decorativo e *drywall*, sendo também muito adequado para paredes internas.



retoque  
perfeito



direto no  
gesso e  
*drywall*



ótima  
cobertura

### Rendimento acabado:

#### Galão 3,6L:

Min.: 14m<sup>2</sup>

#### Balde 18 L:

Mín. 70m<sup>2</sup>.

### Onde usar:

Ambientes internos de gesso e massa corrida, placas de gesso comum ou acartonado (*drywall*).

### Secagem:

Ao toque: 30 minutos.  
Entre de mãos: 4 horas.  
Final: 12 horas.  
Cura total: 72 horas.

### A se destacar:

- De 2 a 3 demãos.
- Aplicação com rolo, trincha ou *airless*.
- Diluição: 1ª demão e com uso de *airless*: 40% com água potável. Demais demãos: 30% com água potável.

GEFC - Fosco

Branco Neve  
GEFC



## Resina Acrílica Impermeabilizante Ecryl

A Resina Impermeabilizante Base Água Ecryl é um produto para diversas superfícies, cujo objetivo é evitar a entrada da água e sujidades na superfície, possuindo ainda excelente resistência à intempéries e extrema durabilidade. O produto possui formulação ecologicamente correta e ainda com suave fragrância levemente perfumada, desenvolvido para dar conforto máximo ao profissional durante e após aplicação, mantendo as características principais dos impermeabilizantes base solvente.



ótima  
resistência  
às intempéries



variedade de  
cores vivas



alto poder de  
impermea-  
bilização

### Rendimento acabado:

#### Galão 3,6L:

Telhas de cerâmica: Mín. 8,3m<sup>2</sup>.  
Telhas de fibrocimento: Mín. 7,3m<sup>2</sup>.  
Tijolo à vista: Mín. 8m<sup>2</sup>

#### Balde 18L:

Telhas de cerâmica: Mín. 41,7m<sup>2</sup>.  
Telhas de fibrocimento: Mín. 36,7m<sup>2</sup>.  
Tijolo à vista: Mín. 40m<sup>2</sup>.

### Onde usar:

Superfícies porosas externas e internas, como telhas (cimento e fibrocimento) e tijolos à vista.

### Secagem:

Ao toque: 4 horas.  
Entre de mãos: 6 horas.  
Final: 72 horas.  
Cura total: 120 horas.

### A se destacar:

- Deve-se aplicar em todos os lados da telha.
- Para garantia de maior durabilidade em telhas, utilizar o método de imersão.
- Não indicado para pisos e superfícies de difícil aderência. 2 a 3 demãos.
- Rolo de lã, trincha e pistola *airless*.



ECBT - Brilhante

Branco  
ECBT

Grafite Escuro  
ECBT

Pérola Claro  
ECBT

Caramelo  
ECBT

Telha  
ECBT

Cereja  
ECBT

Cerâmica Ônix  
ECBT

Vermelho Óxido  
ECBT

Incolor  
ECBT



## Resina Acrílica Impermeabilizante Premium Cryl Alto Desempenho

A Resina Base Solvente Premium Cryl AD tem alta performance, fácil aplicação, alta aderência, excepcional resistência física para exteriores e interiores, sendo indicada para pisos cimentados e industriais, pedras e tijolos decorativos, telhas, estacionamentos e outros ambientes onde se deseje proteção superior.



proteção superior



resistente ao tráfego



brilho especial

### Rendimento acabado:

#### Galão 3,6L:

Telhas de cerâmica: Mín. 7,7m<sup>2</sup>  
Telhas de fibrocimento: Mín. 6,7m<sup>2</sup>  
Tijolo à vista: Mín. 7,3m<sup>2</sup>  
Pedras naturais e pisos: Mín. 10m<sup>2</sup>

#### Lata 18L:

Telhas de cerâmica: mín. 38,3m<sup>2</sup>  
Telhas de fibrocimento: mín. 33,3m<sup>2</sup>  
Tijolo à vista: mín. 36,7m<sup>2</sup>  
Pedras naturais e piso: mín. 50m<sup>2</sup>

### Onde usar:

Uso externo e interno em telhas, tijolos à vista, pedras naturais e pisos cimentados devidamente preparados.

### Secagem:

Ao toque: 30 minutos.  
Entre de mãos: 6 horas.  
Final: 72 horas.  
Cura total: 120 horas.

### A se destacar:

- Aplicação por meio de pistola, rolo especial para epóxi, rolo fura bolhas (para eliminar espuma) e trincha;
- Se necessário, diluir no máximo 10% com Solvente

ADBT - Brilhante

Incolor  
ADBT



## Efeito Especial Duraluz Cimento Queimado

Oferecendo um acabamento rústico e elegante, o Efeito Especial Duraluz Cimento Queimado traz uma opção diferenciada para ambientes modernos. As cores neutras de linha trazem sobriedade e requinte ao ambiente, proporcionando destaque para diversos itens decorativos, como móveis, quadros e plantas.



acabamento  
luxuoso



versátil e  
de fácil  
aplicação



+240  
opções  
de cores\*

### Rendimento acabado:

#### Galão 5 kg:

Mín. 17m<sup>2</sup>

#### Galão 4,2 kg:

Mín. 14,3m<sup>2</sup>

### Onde usar:

Superfícies internas e externas de massa acrílica ou corrida, reboco, repintura, gesso ou concreto, devidamente preparadas.  
Produto não indicado para pisos.

### Secagem:

Ao toque: 1 hora.  
Entre de mãos: 4 horas.  
Final: 24 horas.  
Cura total: 7 dias.

### A se destacar:

- Aplicação com desempenadeira de aço inoxidável de cantos arredondados para efeitos decorativos.
- Evitar molhar a superfície. Gotas de água podem causar manchas temporárias.
- Após aplicação, o produto não aceita retoque.

Concreto Berlim  
CMQM

Elefante  
CMQM

Tubarão Branco  
CMQM



## Efeito Especial Duraluz Marmorizado

O Duraluz Marmorizado entrega um acabamento clássico que reproduz o brilho e nuances do mármore, além de veios e texturas diversas para decorações ousadas. As nuances de tons e acabamentos variam, pois podem depender da combinação de mais de uma cor, das ferramentas, técnicas e habilidades do profissional responsável pela aplicação do produto.



acabamento  
luxuoso



para interior  
e exterior



+370  
opções  
de cores\*

### Rendimento acabado:

#### Galão 3,8 kg:

Mín. 4m<sup>2</sup>

### Onde usar:

Superfícies internas e externas não molháveis e pode ser aplicado em superfícies novas, sem pintura como em repintura, devidamente preparadas.

### Secagem:

Ao toque: 1 hora.  
Entre de mãos: 4 horas.  
Final: 24 horas.  
Cura total: 7 dias.

### A se destacar:

- Aplicação com desempenadeira de aço inoxidável de cantos arredondados para efeitos decorativos.
- Evitar molhar a superfície. Gotas de água podem causar manchas temporárias.
- Após aplicação, o produto não aceita retoque.



Mais de 370 cores  
em nosso fandeck  
tintométrico.



## Revestimento Acrílico Duraluz Cristal

O Revestimento Acrílico Duraluz Cristal apresenta dois acabamentos: O Cristal Pedras Naturais, composto por marcantes pedras brutas e pontos de brilho. Recomendado para projetos únicos, explorando o conceito biofílico, rústico, natural.

O Cristal Pedras Tingidas, de cor sólida, através de pigmentação controlada, com leve toque de brilho. Traz mais sobriedade ao ambiente e realça outros materiais decorativos como madeira, pedras ou quadros.

Ambos apresentam extrema resistência à intempéries, alta durabilidade e hidrorrepelência, tornando-os ideais para exteriores e interiores.



ótima  
resistência  
às intempéries



hidrorrepe-  
lência



altíssima  
durabilidade

### Rendimento acabado:

#### Balde 23kg:

Mín. 6 m<sup>2</sup>

### Secagem:

Ao toque: 4 horas.  
Secagem total: 72 horas.  
Cura total: 30 dias.

### A se destacar:

Sempre misturar lotes diferentes antes de aplicar o produto. Nunca aplicar lotes diferentes na mesma parede.

Sempre usar 1 demão Fundo Preparador de Paredes para selar a superfície. É obrigatório aplicar 2 demãos de Primer Acrílico como fundo.

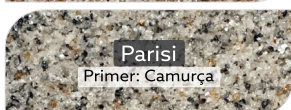
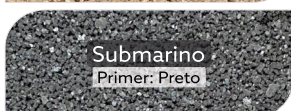
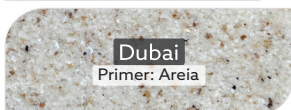
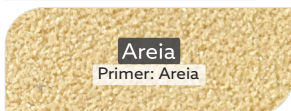
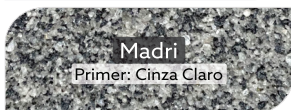
Usar somente ferramentas de aço inoxidável para manuseio e aplicação do Cristal. Jamais aplicar o Cristal em dia chuvoso.

### Onde usar:

- Superfícies externas e internas de reboco, blocos de concreto, fibrocimento, concreto aparente, massa acrílica e repintura.

# Revestimento Acrílico Duraluz Cristal

## CRBT - Brilhante





## Revestimento Acrílico Duraluz Textura

O Revestimento Acrílico Duraluz Textura apresenta grande versatilidade, permitindo criar belos efeitos na superfície. Devido à sua alta consistência, disfarça muito bem as imperfeições, além de apresentar fácil manuseio por sua secagem equilibrada, que evita manchas e facilita a homogeneização do produto no substrato. Apresenta ainda ótima hidrorrepelência e excelente resistência às intempéries, sendo perfeito para ambientes internos e externos.



ótima  
resistência  
às intempéries



alta  
durabilidade



alto poder de  
impermeabi-  
lização

### Rendimento acabado:

**Balde 23 kg:**

Mín. 12,9m<sup>2</sup>.

### Onde usar:

Superfícies externas e internas de reboco, blocos de concreto, fibrocimento, concreto aparente, massa acrílica e pintura.

### Secagem:

Ao toque: 4 horas.

Final: 72 horas.

Cura total: Após 96 horas.

### A se destacar:

- Deve ser aplicada utilizando rolos específicos para revestimentos como rolos para texturas baixo, médio, alto e "macarrão". Os acabamentos são muito variados e dependem muito do conhecimento técnico do profissional.
- Não recomendamos a utilização de dois lotes distintos do produto no mesmo plano.



TXPR - Premium

Branco Neve  
TXPR

Saara  
TXPR

Gelo  
TXPR

Marfim  
TXPR

Algodão Egípcio  
TXPR

Palha  
TXPR

Gelo Pantone  
TXPR

Areia  
TXPR

Golfinho  
TXPR

Toscana  
TXPR

Metropolis  
TXPR

Camurça  
TXPR

Submarino  
TXPR

Centeio  
TXPR

Concreto  
TXPR

Pistache  
TXPR

TXPR - Premium

Azul Profundo  
TXPR

Limão  
TXPR

Verde Musgo  
TXPR

Amarelo Terra  
TXPR

Barcelona  
TXPR

Chocolate  
TXPR

Cappuccino  
TXPR

Terracota  
TXPR



## Revestimento Acrílico Duraluz Rústico

O Revestimento Acrílico Duraluz Rústico possui alta consistência e proporciona um efeito riscado marcante, de fácil aplicação e grande liberdade decorativa. Além do refinado resultado artístico, o produto apresenta hidrorrepelência, excelente resistência às intempéries e disfarça muito bem imperfeições na superfície. Ideal para ambientes internos e externos.



ótima  
resistência  
às intempéries



alta  
durabilidade



alto poder de  
impermeabi-  
lização

### Rendimento acabado:

#### Balde 23 kg:

Mín. 7,6m<sup>2</sup>.

### Onde usar:

Superfícies externas e internas de reboco, blocos de concreto, fibrocimento, concreto aparente, massa acrílica e repintura.

### Secagem:

Ao toque: 4 horas.  
Final: 72 horas.  
Cura total: 96 horas.

### A se destacar:

- Deve ser aplicado utilizando uma desempenadeira de metal e seu desenho (risco) com desempenadeira de plástico. Os efeitos mais comuns são os verticais, transversais e rodados.
- Não recomendamos a utilização de dois lotes distintos do produto no mesmo plano.

RTPR - Premium

Branco Neve  
RTPR

Palha  
RTPR

Gelo  
RTPR

Areia  
RTPR

Algodão Egípcio  
RTPR

Toscana  
RTPR

Gelo Pantone  
RTPR

Camurça  
RTPR

Metropolis  
RTPR

Concreto  
RTPR

Submarino  
RTPR

Chocolate  
RTPR

# COMPLEMENTOS ACRÍLICOS



- Impermeabilizante Elastomérico
- Luzflex Vedamais



- Fundo Preparador de Paredes
- Selador Acrílico
- Primer Acrílico
- Liquibrilho



- Massa Corrida
- Massa Acrílica

T I N T A S



Qualidade Superior

### ATENÇÃO:

As cores deste catálogo são apenas simulações digitais das cores reais do produto aplicado. Como cada dispositivo possui uma configuração de matiz, brilho e contraste particular, estas cores variam de um para outro, logo, devem ser consideradas representações aproximadas dos tons disponíveis no produto e não correspondências reais.

Saiba mais em nosso site e  
siga-nos nas redes sociais!

[luztol.com.br](http://luztol.com.br)

